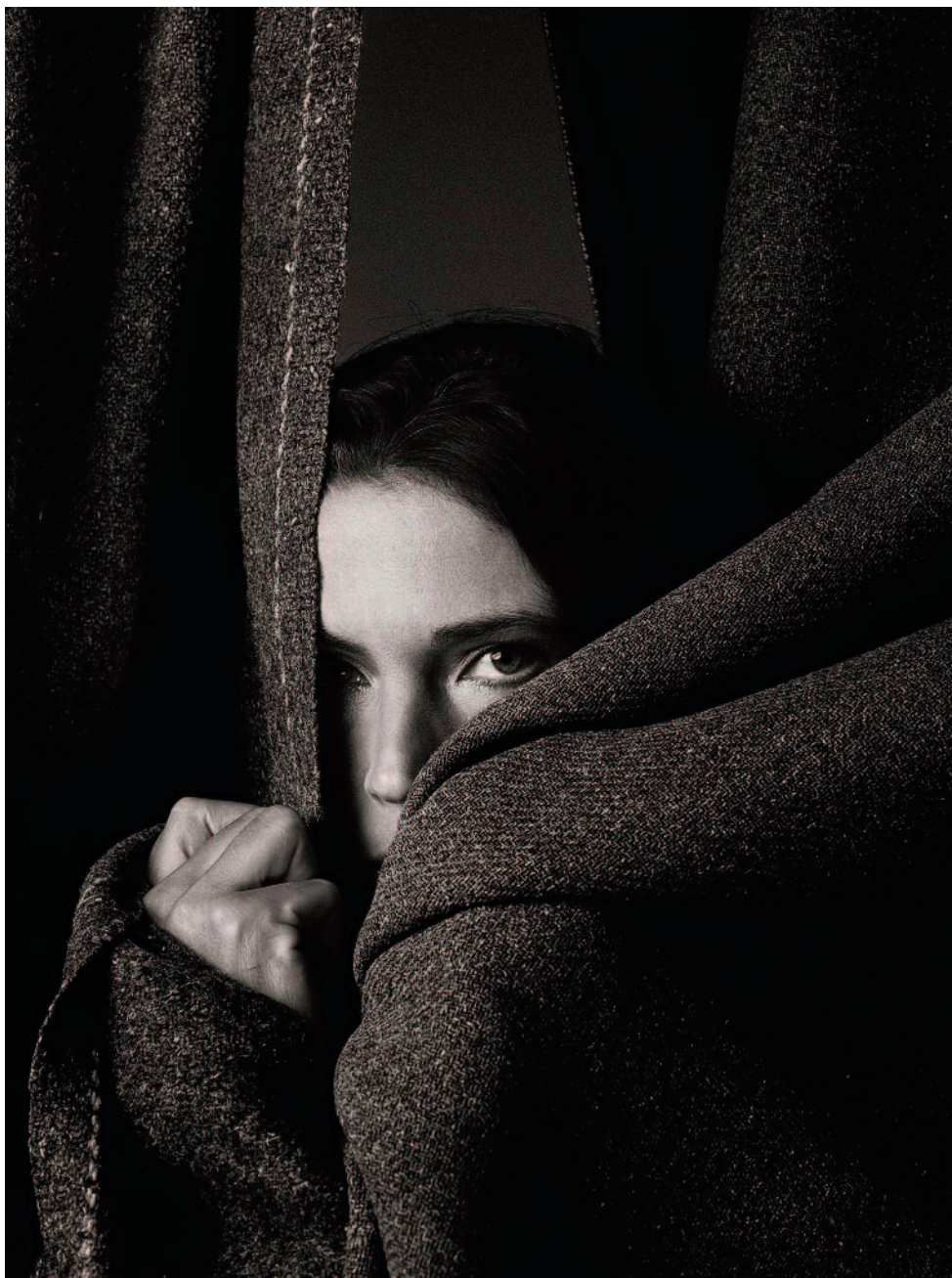


## GEBORGEN

Fotograaf Dirk Lambrechts vat een ziel onder een WOII-deken

PORTRET



## JOKE DEVYNCK

JOKE DEVYNCK (45) IS ACTRICE. ZE TOERDE VORIG JAAR DOOR VLAANDEREN MET HAAR THEATERMONOLOG 'KLEUR' EN IS VOORAL BEKEND VAN HAAR ROLLEN IN POPULAIRE TELEVISIEREKENEN ZOALS 'FLIKKEN', 'VERMIST', 'DE RODENBURGS' EN 'HET GODDELIJKE MONSTER'.

tekst MARGOT VANDERSTRAETEN

“Ik ben een spring-in-'t-veld die het liefst van al voluit met vele dingen tegelijkertijd bezig is. Met het ouder worden ben ik wel rustiger geworden. Ik loop nog altijd over van de energie, maar ik kan nu stilzitten én zelfs genieten van dat stilzitten. Ook als ik me slecht voel, zal ik me terugtrekken. Letterlijk, ik zal niet naar buiten gaan. En figuurlijk, ik plooi terug op mezelf, laat mijn blik naar binnen gaan en sluit me af van invloeden van buitenaf.

“Ja, ik mediteer. Vorig jaar heb ik een cursus TM gevolgd, Transcendente Meditatie. Het maakt van mij een zorgelozer mens. Ik kan zeggen dat ik me, dankzij die TM, beschermd en geborgen voel bij mezelf en bijgevolg dus in de wereld. Ik had dat gevoel ook al met yoga.

“Yoga werd bij ons thuis met de papelepel ingegeven. Als mijn drie broers en ik 's ochtends opstonden, was de kans groot dat we in de woonkamer op mijn vader stuitten, die in zijn blootje op zijn hoofd stond. Mijn moeder hield er gelijksoortige activiteiten op na. Wat zij en haar vriendinnen toen deden, werd destijds esoterisch genoemd, maar heet vandaag 'bewust leven'. Ecologie werd al hoog in het vaandel gedragen, en leven in verbinding met de natuur. Gezond eten. Aandacht voor het evenwicht tussen lichaam en geest.

“Ik had voor onze kinderen ook zo'n geborgen biotoop voor ogen, en heb het lang betreurd dat wij (*Johan Heldenbergh en Joke vormden 19 jaar lang een koppel, red.*) hen na onze scheiding niet langer die evidente bescherming konden bieden. Ze zijn vroeger dan gepland onder onze gezinsvleugels vandaan gegaan.

“Zoveel jaar later zie ik dat er een nieuw evenwicht is ontstaan. Ook van mij heeft dat aanpassingen gevergd. Ik heb, tijdens de weken dat de kinderen bij hun vader zijn, mijn moederschap opnieuw moeten invullen. Het is heel raar om na al die jaren plots niet meer op routine te moeten terugvallen. Maar ook hier, heb ik geleerd, geldt dat je beter mild kunt zijn voor jezelf en voor de ander. Misschien is dat wel de geborgenheid die bij ouder worden hoort: in vrede zijn met jezelf en de werkelijkheid waarin je leeft.”

visagie grooming ELKE BINNEMANS VOOR SISLEY PARIS